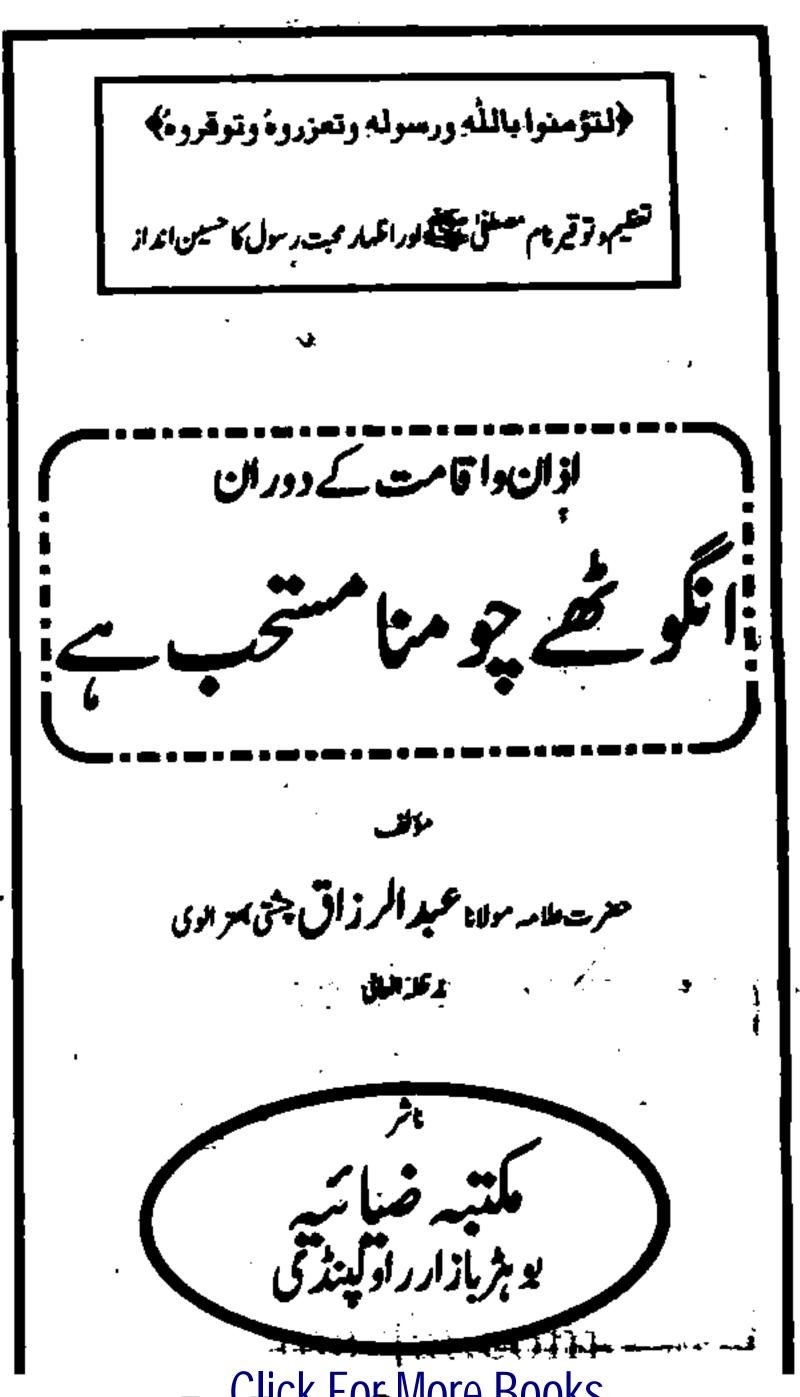


https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اذان واقامت کے دوران انگوعظ جیمنامتحت ہے۔ انگوعظ جیمنامتحت ہے۔

- Click For More Books



- Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

﴿ جمله حقوق حق ناشر محفوظ مين ﴾ · اذان کے دوران انگوشمے چومنامستحب ہے نام كتاب:-علامه مولانا عبدالرزاق چشى بمتر الوى د علد العالى معنف :-مانع محمداسحاق ظفر پیش لفظ :-محمداع إزشابد، شوكت حيات الخيري مروف ريزنگ :-سيد شهاب الدين شاه باہتمام :-كېيوژكيوزنگ:-صدياء المعلوم كميوزتك سنفرذى باكسينا يدين دوليتزى محمه يعقوب چشتى، محمد شاہرها قان کمپوزر:-¢مُثلٌ گرافتحس :-حافظ محمد ليحاق ظغر مكتبه ضيانيه بوبريازان راولينثى -: **/t** ۲۴ صفحات منحامت:-تعداد :-باراول امثاعت :-قيمت :-مَهاء القر آن يبلي كيشنز عنج حش رودُ لا مور ☆ مكتبه تنظيم المدارس لوماري كيث لامور ☆ شبيرير ادر زار دوبازار لا مور ☆ احد بك كاريوريش اردوباز ارراولينذي ☆

- Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

برغد	مضمون	صغح
1	ح ف آغاز	9
r	الاستغناء	11"
r	الجواب .	11"
~	الخال كالمحكم	18
۵	المام محمد كاارشاد كراي	ik
۲	نماز کے بغیر اذان کمال سنت ؟ یعنی مستحب ہے	to
_	اذان کی لیتد اء	14
	میح کی اوّان بیس زیادتی	1 A
•	اذان اورا قامت کے بعد سویب	14
10	حعرب اومحذوره كاايمان لانالوراذان كمنا	19
11	ا قامت بیٹھ کر سننام تحب ہے	۲.
Ir	کیاد وسر افتض اقامت کمه سکتاہے؟	41
ır	الخان كينے كى فضليت	44
Im.	مؤذن نیک مساحب علم ہو	44
16	للمت اذان ــــ افعنل	72

 Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

منح	مطمولن	نبرثار
79	عورت کااذان کمنامعے ہے	7
r.	اذان باوضوء ہو کردی جائے	14
۳.	عبالغ الريح كالوان كمنا_	IA
۱۳۱	كانول مي الكليال ركفة كالحكم.	19
44	اذان کے ساتھ درود پاک پڑھتامتھبے۔	<b>r•</b>
44	اذان کے بعد دعاء ۔	۲I
70	فا نده ـ	rr
74	اذان کے بعد درود شریف پڑھنا ۔	72
44	فاكده ــ	44
44	اذان اور اقامت کے در میان دعاء	rs
٣4	اذان اور اقامت میں فرق	74
۳۸	اذان كاجواب دينا	72
۴-	-عبيد-	rA .
ואן	فا كده-	19
74	دوڑ کر جماعت سے نہ ہے۔	r.
p pr	ووران اذان انحو شمے چومنا ۔	۳1
74	شری شابلہ	rr
<b>hh</b>	دومر اضابطه	**

- Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

منح	مغمون	نبرعر
PO	تيراخابلا	24
74	متحب كأنحم.	
44	انگوشے چومنامتیب (باحث ثواب)	
14	حجيه -	<b>7</b> 2
۵٨	محروه علت كرنے كى جابلانہ كوسشش	۳۸
44	میل میلی وجه ب	<b>79</b>
۵۹	دومر گاوچہ ۔	۴.
4.	تمبري د - چو محي د جه -	l"i
41	يو محلوجہ ۔	44



- Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

### بعد الله الخرسد الرسيد حرف أعازي

کا نات ارمنی شہاللہ تعالی فی انسان کو جوشرف وکرامت عطاک وہ کی اور کلوں کے نصبے علی نمیں، کرائن عظمت وکرامت کی بقاء کے لئے چندایک کری آنا کشیں اور شرائط بھی رکھیں۔ آگر انہیں پوراکیا جائے توعظمت وہ قارش اضافہ ہوگا، اور ان پر بوارنہ اتر نے کی صورت عی " او اُنٹ کا لانعام بل هم اضل " کے معدال … جوانات وہائم سید تر ہوجائے۔

> تحيك الشي يعمى و يصم أور" أن المحب لمن يحب يطيع

اگر دھی عبت سے باوجود اطاعت مخداری اور مح

- Click For More Books

ادبوں پر تظر استحسان مامل ندہو توسیحہ کیے! "محبت کی معدافت میں بچے فرق ہے"

الحمد لله العظیم! مسلک حقد المحد و جماعت کے متبعین دو جماعت ہیں ، جن کو محبت و مودّت اور اور واحرام کا وافر حمد نعیب ہواہے۔ یک وجہ کے دوا ہے محبوب علیه النعیة و افر حمد نعیب ہواہے۔ یک وجہ کے دوا ہے محبوب علیه النعیة و النسلیم اور آپ کے ظفاء واصحاب کی جر ہر اداء کو ایتائے کی مقدور کم کوشش کرتے ہیں ، اور فرمان رسول ﷺ ما ادنا علیه واصحابی "کے صحیح معنول میں مصداق ہیں۔

آقائدوعالم علی کیسی بی اور کوئی ادا ہو، یا آپ کی کے ملی جامہ کہاڑ والل بیت اطمار کی۔ ہر ایک کو عملی جامہ بہنا کر تقاضا ہے محبت کو پورا کرنے کی کو شش کرتے ہیں۔ اور اوب واحر ام جالانے میں، فرائض وواجبات تواپ مقام پر! کسی امر مندوب و مستحن کو بھی ہا تھ سے نہیں جانے دیے۔ وہ امر مستحن، اٹھے بیٹھے نذرانہ ء درود و سلام پڑھے کا ہویا بیارے نی تھی یا آپ کے صحلبہ کبار کی اوصاف جیلہ پر مشمل ترانہ نعت و منقبت کا۔نام بامی اسم گرائی " محمد " پر اگو شے چوشنے کا ہویا صحلبہ و اولیاء کے نام پر کلمہ محمد " پر اگو شے چوشنے کا ہویا صحلبہ و اولیاء کے نام پر کلمہ ترضی ترجم (دمی الله عنه رحله تعلیم) کا۔ مواطن خیر میں سے ترضی ترجم (دمی الله عنه رحله تعلیم) کا۔ مواطن خیر میں سے کئی موقع بھی ہاتھ سے نہیں جانے دیے۔

 Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

یدے حبیب تا نے استوسل کا کے ملم امر دیا ہے۔

مسل کا کی مسلم امر دیا ہے۔

مسلم کا کی مسلم اور میں عمل د

' من سن سنة حسنة فله اجدها و اجد من عمل بها ' کہ جس نے بھی کی اچمائی کا اجراء کیا اے اس عمل کا بھی اور دیگر عمل ہیرا ہوئے والوں کے اجرے بھی اس کے نصبے ہیں ہو

\_\_\_

پاکان امت نے ایسے بی مواطن خیر کے بے شار مواقع فراہم کئے ہیں۔ جن کے ذریعے معدہ قرب فداوندی اور قرب رسول علی کا صول کر مکانے۔

اذان و اقامت اور اس دوران کے جانے والے باتی معمولات بھی عقیدت واحرام کے مظاہر کی ایک جھلک ہیں۔

> تبقییل ابھا مین (دورانِ افالنوا قامت انگو ٹھے چومنا)

می ای دمرے میں آتا ہے۔ قرون اولی سے امت مسلمہ اس پر عمل پیرا ہے۔ ائمہ و فقہاء ہے اس کے مستحسن ہونے کی صراحت فرمائی ہے۔ تاہم جن میں "کج فنی" ہو۔ وہ ایسے امور مستحسنہ پر اٹی بد گمانی و سے تاہم جن میں "کج مور کرتے ہوئے" بدعت و عمل سوء" کا فتو کی و ہے تیں۔

قردن اولی سے جاری اس عمل خریر کی بدباطنوں نے جب

Click For-More Books

https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

اين بى كامظامره كياء تو استاذ العلماء حضرت علامه مولانا عدد الرزاق چش بعرالوی م عدر سے استخاء کی صورت میں سوال کیا، جس کا آب نے معمل جواب ارشاد فرمایالور جواب کو صرف موال کے مشمولات تک بی محدود نہ ر کھابلحہ دیگر تحتی کوشوں پر بھی اپنی صائب رائے کا اظہار فرمادیا ہے۔

وعاء ہے کہ اللہ کریم حضرت استناذ العلماء کو دسن متین کی مزید خدمت مقبوله کی توفیق ع**طافرمائے۔** 

آمين بجاه سيد المرسلين!

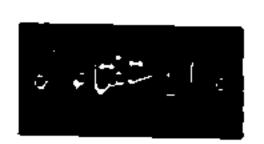
العبد الاحقر

حافظ محمراسحاق ظغير (قادم الدريس)

جامعه رضويه ضياء العلوم اوليت كاستان

Click For-More Books

### بهم الله الرحمي الرحيد



کیافرلت بین علائے دین این مسئلہ میں کہ اذال کی حقیقت کیا ہے؟ اور اذائن وا قامت میں کلمہ: ہے؟ اور اذائن وا قامت میں کلمہ:
﴿ اشهدان محمد رسول الله ﴾

س كر انكوشے چومناء آنكھوں سے لگانا كيسا ہے؟ شريعت مطهره كى روشنى میں جواب ارشاد فرمائيں۔

حافظ محمدا عبازشام بسركودما



بسر للة الرحير

الحمد لله رب العلمين و الصلوة و السلام على سيد المرسلين محمد و آله و اصبحابه اجمعين



بان وقت کی فرض نمازوں کے لئے اور جمعہ کی نماز کے لئے اوال کو مطلع کیا اوال کو مطلع کیا اوال کو مطلع کیا اوال کی ایک اور جمعہ کی اور موسل کی اور جمعہ کی اور جمعہ کی نماز کے ساتھ کی اور جمعہ کی نماز کے لئے اور خمال کی نماز کے لئے اور خمال کی نماز کی نماز کے لئے اور نماز کی نماز کے لئے اور نماز کی نماز کی نماز کے لئے اور نماز کی نماز کے لئے کہ نماز کی نماز کے لئے نماز کی نماز کے لئے نماز کی نماز کی نماز کے لئے نماز کی نماز کے لئے نماز کی نماز ک

 Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari جائے کہ نماز کا وقت ہو چکاہے۔ اس لئے کمی نماز کے وقت کے شروع ہونے سے پہلے ازان کمنا جائز نہیں ۔ وقت سے پہلے ازان کی جائے تواے لوٹا دیا جائے۔

امام محدرمدون بدكاار شاو گرامی! معرست امام محدر معدمد عدست قرملا:

" لو ان اهل بلدة اجمعوا على ترك الاذان لقاتلتهم عليها ولو تركها واحد لضربته و حبسته " (م ١٤٥٥مهم)

ترجمہ: آگر کمی شرکے لوگ اذان کمنا چموڑ دیں ، تو بھی ان سے جماد کردل کا ۔ اور آگر کمی ایک نے اوان کمنی چھوڑ دی تو بھی اسے مارول کا اور قید کرلول گا ۔ حضر ت امام محمد رمہ وال مدکا ہر سنت کے متعلق کی فتو کی ہے :

" لو ترك اهل بلدة سنة لقاتلتهم عليها ولمو تركها واحد لمصربته" (مهدامهم) ولمو تركها واحد لمصربته " (مهدامهم) الركمي شرك تمام لوگ سنت كورك كروي، قري الناسع جماد كرول كاراوراً كركي ايك في سنت كورك كيا توجي است ماردل كار

- Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

(یعیٰ متحب ہے)

چىمقامات جمال ادان كمتاسنت ب

(۱) چریایتی پیدا ہو تو اس کے دائیں کان میں اوان اور بائیں میں اقامت کی جائے۔

ا) خم کے وقت اوان کی جائے۔ حضرت علی دن دو ہے مروی ہے کہ جھے رسول اللہ علی نے ایک مرتبہ غمناک دیکھا اور کھا اور ملیا اے این افی طالب میں جہیں غمناک دیکھ رہا ہوں " فعر بعض اهلک میؤذن فی اذنك فانه در أ الهم " فعر بعض اهلک میؤذن فی اذنك فانه در أ الهم " اس لئے اپنے گر والول میں ہے کی کو کو کہ وہ تمارے كان میں اوان کیس بے تمکی کو کو کہ وہ تمارے كان میں اوان کیس بے تمکی کو دور کرتی ہے۔ میں اوان کیس بے تمکی ہے تم کودور کرتی ہے۔ حضرت علی میں اور میں میں ہے ای کی تی جہر کیا تواہے

عیلیا۔ بین واقعی خم دور ہو کھا۔ (۳) سوء خلق پر اذان کی جائے۔ دیکی نے معربت علی رسی اند سر سے دوایت کی ہے کہ دسول اللہ تکائے نے فرمایا۔

"من ساء خلقه من انعسان او دابة فأذنوا في اذنه" انسانول باحیوانول عمل سے جوبد خلق ہو جائے اس کے کان میں افغان کموء

 Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

# اذِ ان کی ابتد اء

قاضی عیاض، رادد بر نیمان کیا ہے کہ نی کر یم تا جب دید
طیبہ میں تشریف لائے تو مجد (نہوی) کی تغیر جب کمل ہوگی تو آپ
نے سیابہ کرام سے مشورہ کیا کہ نماذ کے وقت کے متعلق کیے لوگوں کو بتایا جائے تاکہ سب لوگ نماذ کو بلطاعت لواکر نے کے لئے تجع ہو جا کیں ای پر کی نے مشورہ دیا کہ ناقوس جلیا جائے۔ کی نے کماکہ آگ جا جلاکر لوگوں کو مطلع کیا جائے۔ لیکن بعض دوسرے حضرات نے قالفت اللہ کا کہ آگ بہود جلاکر لوگوں کو مطلع کیا جائے جیں اور ناقوس نصادی جائے جیں اس لئے آگر ہم نے بھی ان کے مطابق بی لوگوں کو مطلع کیا تو معلوم نہیں ہوگا کہ یہ یہود و نصاری کی طرف سے اطلاع دی جاد بی ہے مطابق کی طرف سے اطلاع دی جاد بی ہے مطابق کی طرف سے ؟

کی بات پر معاملہ طے نہ ہوا مجلس برخاست ہو گئی۔ حضرت عبد اللہ بن زید رمی اللہ مند نے خواب میں دیکھا کہ ایک محص نے ناقوس

Click For-More Books

افھلاہواہے وہ کہتے ہیں ، یمی نے کما کہ اے اللہ کے بندے ! بیا توس تم بیچتے تبیں ہو؟ اس نے کماتم کیا کرو کے ؟ تویس نے کما کہ یمی اے جاکر لوگوں کو نماز کے لئے جمع کیا کروں گا۔

اس مخص نے کہا : کیاس سے بہتر چیز کی پیس تمباری داہنمائی نہ کروں ؟ میں نے کہا ہاں ضرور بتائیں۔ اس نے کہا تم کو!

الله اکبر ، الله اکبر ، الله اکبر الله اکبر الله اکبر الله الله ، اشهدان محمد رسول الله ، اشهدان محمد معلی الصلوة .

حی علی الصلوة ، حی علی الصلوة .

الله اکبر ، الله اکبر ۔

لا الله الا الله .

اى طرح المستخف نے اقامت بھی خواب میں سکھائی۔ لین اقامت میں "حبی علی الفلاح" کے بعد دومر تبہ "فَدّ قامت الصلوة" کما۔

مع انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں نے انہوں کے انہوں کی

۔ انہوں نے حفر تبلال کو وہ الفاظ بتا ہے انہوں نے اوان دی۔ جب حضر ت عرق ازان سی تو وہ جلدی سے اپنی چاور تھینے ہوئے آئے۔ انہوں نے عرض کیا ارسول اللہ علی فتم ہے اس دات کی جس ہے آپ کو مبعوث فر مایا ہے جن سے میں نے بھی خواب میں نمی و کھا ہے۔ اس ایک بی رات کو گیادہ صحابہ کرام نے بی خواب و کھا تھا۔ اس ایک بی رات کو گیادہ صحابہ کرام نے بی خواب و کھا تھا۔ انہوں کے بعد ہر نماذ کے لئے اوال کے عاملہ با تا معرفی سے شروع ہو گیا۔

مصبح کی از ال میں زیادتی

حضرت أبد كذورة كوني كريم على أوان سمائي - اس من أب في الناكو "حى على الفلاح "ك الفاظ يرمات كه المال كرماي " أب فان كان صلوة الصبح قلت "-" الصلوة خير من النوم " مي على الفلاح "ك الادوم ته - كود الصلوة خير من النوم " - كود

اذان نور اتامت کے بعد سنزیہ ا

و استحسن المتاخرون التثويب في الصلوات كلها"-

Click For-More Books

منافرين علاء كرام فقماء عظام في تمام نماذول ك ك مع يب كواچها مجماع و يوب بيد ك اذان اورا قامت ك در ميان كر اطان في المحاسم ال



كا اعان لاعاور اذان كمنا:-

رسول الله علی محلہ کرام جھے پاؤکر آپ کے ہاں لے کے گئی سے فی کما تم افاق کو دید کئے ہیں کہ جھے آپ سے اور اذان سے اور اذان سے محل آپ کو بہت تا پہند کر تا تعالور اذان کو بھی تا پہند کر تا میں ہے ہے کہ کہتے ہے اذاق کی آپ نے میرے سر ، سید ہے میں ہے کہتے کے اواق کی آپ نے میرے سر ، سید ہے کہتے کی دھا ہی۔

- Click For-More Books

"فذهب كل شيء كان لرسول الله غَيْنِالله من كراهية وعاد ذالك كله محبة لرسول الله غَيْنِالله محبة لرسول الله غَيْنِالله"

تو آپ کے متعلق جو مجھے بغض و عناد اور ناپندید گی تھی وہ سب ختم ہو گئی اور آپ کی محبت مجھے کامل طور پر حاصل ہو گئی۔

(النهاد كلب الاذان)

او محذورہ کے دل سے اسلام اور اہل اسلام سے ہفت و عماد اور اہل اسلام سے ہفت و عماد اور نبی کریم علی کی تالیندیدگی کا نکل جانا ، اور آپ سے محبت کادل میں پیدا ہو جانا صرف اس وجہ سے ہوا کہ نبی کریم علیہ نے اپناہا تھ مبارک ان کے سینہ پر پھیر اتھا اس کی برکت انہیں حاصل ہوئی۔

# ا قامت بیٹھ کر سننا مستخب ہے:

و لعله عليه السلام كان يخرج من الحجرة بعد شروع المؤذن في الاقامة و يدخل في محراب المسجد عند قوله حي على الصلوة و لذا قال ائمتنا و يقوم الامام و القوم عند حي على الصلوة.

(معند مي الصلوة .

نی کریم سے کی عادت شریفہ بیہ تھی کہ جب مؤذن اقامت شروع کرتا تو آپ حجرہ سے باہر تشریف لاتے اور آپ حس علی

- Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

الصلوة يرتحراب من يخيخ-

ای وجہ سے ہمارے ائمہ کرام نے کما ہے: کہ امام اور قوم اقامت میں "حسی علی المصلوة" کئے پراخیں ۔اصل اس میں نی کریم بھا کاار شاو کرامی ہے:

"ولا تقوموا حتى ترونى "
تماس وقت تك ندائموجب تك مجمع ندد كيدلواس مسئله كوبهت تغميل سے راقم نے ایک مستقل رساله "
اقامت بیٹھ کر سننامتحب ہے " میں ذکر کیا ہے اس رسالہ کا مطالعہ کیا
عائے۔

## 

اگرادان کینے والانا پندنہ کرے تودوسر افتض اقامت کہ سکتا ہے اور اگر وہ دوسرے کے اقامت کنے کو ناپند کرے تو دوسرے کا تامت کینے کو ناپند کرے تو دوسرے کا تامت کا قامت کمنا کروہ ہے۔

اس مئلہ کی تغمیل میں ایک حدیث پاک اور اس کی شرح کو دیکھئے مئلہ واضح ہو جائے گا۔

حعرت زید بن حادث مدائی ن درے مروی ہے وہ کتے ہیں جمعے رسول اللہ علامے ان کی اوال میں نے اوال کی جمعے رسول اللہ علامے کے اوال کی

- Click For-More Books

'' ان اخاصداء قد اذن و من اذن فہو یقیم ''(تنی ہوہ ہی ہو۔ ہوہ) بے شک صدائی بھائی نے اوان کی ہے جو اوان کے وہی اقامت بھی کے۔

اس صدیث باک کی شرح میں علامہ قاری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے

ہیں

امام اعظم ابو حنیفہ رحہ اللہ علیہ کے نزدیک آیک مخص اذان کے اور دوسر اا قامت کے توبیہ مکروہ نہیں کیونکہ کی مرجبۂ خفرت عبد اللہ لمان ام مکتوم اذان کہتے ہتے اور حضر تبلال اقامت کہتے ہتے البتہ یہ حدیث جس میں حضر تبلال کو منع کیا گیا ہے۔ اس کا مطلب یہ ہے کہ جب ازان کہنے والا دوسرے کی اقامت کو ناپیند کر تا ہو تو دوسرے کا اقامت کمنا مکر وہ ہوگا۔

خیال رہے کہ ان ام مکنوم کی اذان پر حضر تبالل کو اقامت سے نہ روکناوا منے دلیل ہے کہ سے نہ روکناوا منے دلیل ہے کہ بی از ان پر روکناوا منے دلیل ہے کہ بی کریم پیلا ہوتے آپ کو معلوم تفاکہ ان مکنوم بی کریم پیلا ہوتے آپ کو معلوم تفاکہ ان مکنوم

- Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

کو پریشانی لاحق نہیں ہوتی لیکن صدائی اسے ناپہند کرتے ہیں کہ دوسر ا کوئی اقامت کے بسیسعان اللہ ! ایمان کافل ہو توشان حبیب کبریا سمجھ آئے۔

اؤان النف م أغيال الله

حعرت معاویہ می اللہ علاقے مروی ہے میں نے ر مول اللہ علاقے کو یہ کہتے ہوئے منالہ اللہ علاقے میں ہے۔ اس میں میں ا

"المؤذنون اطول الناس اعناقا يوم القيامة "

(مسلم، ملكوة إب فتل الاذان)

قیامت کے دن تمام لوگوں سے لمبی گردنوں ولسلے مؤذن ہوں گے۔ لمبی گردن سے مراد کی وجہ ہیں۔

- (۱) ان کے اذان کینے کی وجہ سے اعمال کیٹر ہوں گے کیونکہ ایک عربی محاورہ سید ہے۔"لفلان عنق من الحیر "فلال شخص کو معلا ہوں کا ایک حصہ حاصل ہے۔ عن (کردن) کا معنی اس جگہ حصہ ماصل ہے۔ عن (کردن) کا معنی اس جگہ حصہ ، کھڑا لیا ہوا ہے۔
- (۲) مؤذن حضرات کواللہ تعالیٰ کی رحمت کی زیادہ امید ہوگی ، لیعنی جب لوگ پریشان ہوں سے کہ معلوم نہیں کیا حال ہوگا اس وقت مؤذنین خوش ہوں کے راحت میں ہوں سے ۔ اللہ تعالیٰ وقت مؤذنین خوش ہوں کے راحت میں ہوں مے ۔ اللہ تعالیٰ کی رحمت کی امید کر رہے ہوں سے کہ جمیں جنت میں واخل

 Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ہونے کی اجازت مل جائے گی۔

جو مخص کی چیز کی امید کرتا ہو وہ گردن کو پیرماکر دیکھا ہے۔
مؤذ نین چو نکہ گردن کمی کر کے اللہ تعالی کی رحمت کی امید کررہے ہوں
کے اس لئے حدیث شریف کا مطلب واضح ہوا کہ مؤذ نم ہو قامید کے
دن فی الواقع کمی گردنوں والے ہوں

(۳) کبی گردن کا مطلب الله تعالی کا قرب ہے "کیونکہ کبی گردن سے مراد لمباقد لیاجاتا ہے لیکن قیامت کے دن کمیے قدے مرادبلندی شان ، رفعت منزلت، قرب خداوندی ہے۔

(٣) کمی گردن سے مراو" پریٹان، شر مندہ نہ ہونا" کیونکہ جو شخص
اپنی کو تاہیوں غلطیوں کی دجہ سے پریٹان اور شر مندہ ہو دہ مر
ینچ کر لیتا ہے سر اٹھا کر نہیں دیکھا لیکن جے کوئی شر معدگی نہ
ہودہ سر اٹھا کر دیکھا ہے گردن کو امباکر کے دیکھا ہے ایسے ہی
مؤذ نین کو کس سے عداوت نہیں ہوگی کیونکہ بھی عداوت،
ناپندیدگی کی دچہ سے بھی کسی کو سر اٹھا کر نہیں دیکھا جاتا، سر
ینچ کیا جاتا ہے کہ مجھے یہ منحوس شکلیں نظر نہ آئیں بدخت،
بد نما انسان میری نظر میں نہ آئیں، لیکن طلاف اس کے کسی
بد نما انسان میری نظر میں نہ آئیں، لیکن طلاف اس کے کسی
جائے تواس کو شوق و مجت سے سر اٹھا کر دیکھا جاتا ہے تیامت
جائے تواس کو شوق و مجت سے سر اٹھا کر دیکھا جاتا ہے تیامت

- Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

جائے گی وہ اپنے مسلمان بھا ئیوں کو محبت سے گردن کمی کرکے د کچے رہے ہوں سے۔

لمی گردن سے مراد "کردہ سے نجات" ہے۔ لینی قیامت کے
دن لوگ جب اپنے اسٹے اعمال کے مطابق کینے میں شراور
موں مے ،اس وقت مؤذ نین اطمینان میں مول مے انہیں کوئی
پیشانی نہیں ہوگی۔نہ بی لیننے میں شراور ہول مے۔

لمی کردن سے مراد "مرداری کا حاصل ہونا" ہے کیونکہ اہل عرب عام طور پررکیس اور سردار کو" طویل العنق" (بی کردن والا) کمہ لیتے ہیں۔ تواب مطلب یہ ہوگا کہ مؤذ نین کواذال کی برکت اور کثرت تواب کی وجہ سے سرداری حاصل ہوگی۔

حفرت او سعید خدری رض شدست مروی ہے رسول اللہ ﷺ نے فرملیا۔ ایسان

" لا يسمع مدى صوبج المؤذن جن و لاانس ولا شيء الاشهدله يوم القيامة "- (هن، عمر) ☆

مؤذن کی آواز کو جہال تک جن ، انسان اور ہر چیز جو بھی آواز سنی مےوہ قیامت کے دن اس کے لئے کواہی دیں سے۔

لین اس کی آواز جمال تک جائے گی ،وہال تک ہر چیز اس کے لئے قیامت کے دن کوائی وے کی کہ اے اللہ تیر اید بعد ہ اذان کہتار ہا۔

- Click For More Books

ىيەمۇ دن كىبلىدى شان بردلالت موكى ـ

الله عباس رسی الله عند مروی ہے رسول الله علیہ ہے۔ فرمایا۔

"من اذن سبع سنین محتسبا کتب له برائة من النار (12) موروروساد، عوری

جس مخض نے ثواب حاصل کرنے کی غرض سے سات سال اذان دی،اس کے لئے جہنم کی آگ سے آزاد ہونالکھ دیاجا تاہے۔

لینی وہ صرف اللہ تعالیٰ کی رضامندی کے لئے اذان ویتاہے۔ر کاری (دکملاوا) مقصود نہیں ،اپنے آواز کی خوبسورتی کا مظاہر ہ کرنا مقصود نہیں۔ حسن اداکا اظہار مقصود نہیں توایسے مخص کے لئے جنم کی آگ۔ سے آزادی کامژ دہ سایا گیاہے۔

## مؤذن نيك صاحب علم هو!

حضرت الن عباس من الله من است مروی ہے۔ "و لیؤذن لکم خیارکم" تم میں سے جو بہترین وہ اذال کمیں۔

"فعلم ان العراد ان العستحب كون العؤذن عالما عاملاً لان العالم الفاسق ليس من الخيار" (م على العرب على العرب على العرب على الموكوكك. السياس علم بالحمل جو كونك.

- Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ماحب علم ہولیکن فاسق ہووہ خیر ( پہر ) نمیں ہوسکتا۔

واضح ہواکہ صرف خوش آواز ہوناکائی نہیں، جبکہ خوش آواز بد معتیدہ ہو، فسادیر پاکر نے والا ہو تواسے بدخت سے نیک مخص ہزار در جہ اچھا ہوگا بے شک اس کی آواز اچھی نہ ہو حسن صورت سے حسن سیرت بہتر ہے، حسن صوت سے حسن عمل بہتر ہے ہاں اچھا عمل بھی ہو تقوی بھی ہوا چھی آواز بھی ہو تو یہ خوش فسمتی ہے۔

# الأمت اذان ت المتنا

نی کریم بیجے نے امات فرمائی ہے ،اس لئے امامت ،اذان دینے سے افعال کے امامت ،اذان دینے سے افعال کے امامت ،اذان دی ہے یا تہیں سے افعال ہے۔ حبیب پاک علیہ المحیة والعاء نے خوداذان دی ہے یا تہیں اس میں اختمات ہے۔

ترفری نے روایت ذکر کی ہے۔" انه علیه السلام اذن فی سفر و صلی بیاصحابه "یم کریم کی نے نے سفر پس اذان دی اور اپنے معلیہ کرام کونماز پڑھائی۔

علامہ نووی نے بھی ای قول کوتر جی کے سے۔ تاہم منداحمہ میں ای واقعہ کے متعلق بید ذکر ہے۔ " فامر بلالا فاذن " کے متعلق بید ذکر ہے۔ " فامر بلالا فاذن " بیارے معربت بلال کو تھم دیا کہ اوان کمو۔

. فعلم ان في رواية الترمذي اختصارا ، و ان معنى قوله اذن امر بلالا ، كما يقال اعطى الخليفة العالم الفلاني كذا و انما

Click For More Books

باشر العطاء غيره"- (عان يعون س ٢٩٥٥)

منداحمہ کی دواہت ہے معلوم ہواہے کہ ترفدی کی دواہت میں اختصارے ، ترفدی میں "اذان "جوذ کرہے اس کامعنی بھی ہی ہے کہ آپ اختصارے ، ترفدی میں اوان کنے کا تھم دیا یہ ایسے بی ہے جیسے کوئی حاکم کی عالم کو عظیمہ دینے کا تھم اپنے عملہ میں ہے کسی کو دے ، لیکن وہاں افظ یہ ذکر کر دیئے جاتے ہیں۔

"اعطی الخلیف**ۃ العلام الفلانی کذا**" جس کا ظاہری مع**یٰ رہے کہ حاکم نے فلال عالم کواس طر**رح عطیہ دیا۔حالانکہ حقیقت **میں کی اور کو تحم** دیاجا تاہے کہ تودے دے۔

ای وجدے بعض معرات نے کماہے۔

" الاحسن للامام ان یفوض الاذان و الاقامة غیره فان النبی غیرات ماکان یباشر الاذان و الاقامة بنفسه " (علیه) بهتر یه یک که امام کی اور کو اقال اور اقامت کنے کی ذمه داری پرو کرے کیونکہ نبی کریم کے فوداوان اور اقامت نمیں کی۔

- Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

ر يكره ان تؤذن المرأة معناه يست

ويكره ان تؤذن المرأة معناه يستحب ان يعاد ليقع على ويجه السنة لانها ان رفعت صوتها فقد باشرت منكرا لان صوتها عورة و ان لم ترفع فقد اخلت بالاعلام الذي هو المقصود فيعاد اذانها ندبا"

عورت کااذان کرا کروہ ہے ، سنت کے خلاف ہے ، آگر عورت اوان کے تواس اذان کولوٹانا مستحب ہے تاکہ وہ افران سنت کے مطابق اوا ہو جائے ، اس کی وجہ اصل میں ہے ہے کہ حورت آگر بلند آواز ہے اذان دے وہ جائے ہوں تاکہ بائد آواز میں پردہ ہے دے تو وہ ناجائز کام کی مر حکب ہوگی کیونکہ حورت کی آواز میں پردہ ہے وہ بلند آواز سے باسر بلی آواز سے کسی حسم کاکلام نمیں کر سکتی ہے اجنبی مردس لیس ، بال البند پردہ سے آہتہ آواز میں کسی سوال کا جواب دے سکتی،

اور اگر عورت نے آہتہ آہتہ آواز میں اوان دی توسنت کے فات میں اور اگر عورت نے آہتہ آہتہ آواز میں اوان دی توسنت کے فلاف ہوگی ، کیونکہ اوان بلند آواز ہے تی کمنامسنون ہے۔

مقام تعجب بائد مقام افسوس ہے کہ آج نام نماد مسلمان مور تیں مردوں کی محافل میں بائد آواز سے تقاریر کر کے حرام کام کی مریحب ہوری ہیں جاہل اوک انہیں ایتامسے اسمجھ بیٹھے ہیں۔

- Click For More Books

٣.

اذان باو ضوء ہو کر ،

و پنبغی ان پؤذن و پقیم علی طهر۔

مستحب رہ ہے کہ اذال تا اور اقامت باد ضوء کی جائیں آگر ہدا وضوء اذال دی جائے تو جائز ہے۔ لیکن مستحب کوبلاد چہر چموڑ تا ام مہتے ہے کے خلاف عادت منالینا بھی کوئی اچھاطریقہ نہیں۔ اس لئے یہ وغیوء اذال دینے کی عادت ندمنائی جائی۔

نابات لڑ کے کا اذات کر

اذان الصبى العاقل صحيح من غير كراهة في خلهر الرواية و لكن اذان البالغ افضل . (ماهم، مهره، مهره)

مسكله :-مجدين بغير اذان اوراقامت كي جماعت كرنا مروه ب

(ماهمول) \_\_\_\_

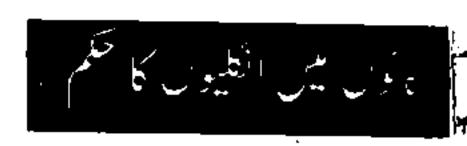
مسئلہ: - مبحد میں جب اذان ہو جائے توای محلہ میں کمی کمر ممازادا کرنی ہو تو جماعت کرانے کے لئے اوان نہ کی جائے توکوئی حرج میں لیکن پھر بھی مستحب ہے کہ اوان کمہ لی جائے۔ بال اگر مخلہ کی مبحد میں بی اوان میں دی کی تو کمر میں جماعت کرائے کے لئے اوان نہ کمتا

سست کے خلاف ہوگا۔

Click For More Books

41

مسئلہ: - اذان اور اقامت میں اتاوقت دیا جائے کہ نمازی حضرات آرام ہے استنجاء اور وضوء کر کے جماعت میں مل سکیں لیکن مغرب کی ازان کے بعد صرف تمن آیتیں پڑھنے کی مقدار وقفہ کیا جائے۔



مستحب بیہ ہے کہ اپنا تھوں کی شماوت انگیوں کوا پنے کانوں میں کرے تاکہ آواز کوبائد کر سکے تی کریم تھا نے حضر تبال رسی شعد کو کہا۔

"اجعل اصبعيك في اذنك فانه ارفع لصوتك"-

ا علی اول کے است مادی آواز

اوراکر ہاتھوں کو کانوں پرر کے توبیہ بھی جانزے۔

"لان ابا محذورة رش الله عنه تضم لمصابعه الاربعة و وضعها على اذنيه"-السلط كه او محذوره رش اخدا بي جار الكيول كو لحاكر السيخ كانول يرر كمحته يحد

اصل میں مقصد آواز کو بائد کرنا ہے جو دونوں صور تول میں حاصل ہوسکتاہے۔۔

خیال رہے کہ آواز کو بھر طاقت باعد کیا جائے طاقت ہے ذاکد آواز باہر کرنا کر معمد ہے ہے۔ - Click For More Books

44

اگرچہ اب لاؤڈ سپیکر ہو مھتے ہیں لیکن کانوں میں انگلیوں کا کرنا اپن جگہ پر مستحب ہے۔البتہ پہلے جوبلند جگہ پر اذان کمی جاتی تھی اس کی اب ضرورت نہیں رہی۔

انن سعد نے ام زید بن عامت سے روایت نقل کی ہے کہ آپ کہتی ہیں میرا مکان بھیب دوسرے مکانوں کے بلند تھا۔ اس لئے حضر تبالل رضی اللہ عنہ اس میرے مکان کی جست پر اذان کہتے تھے، کشر تبالل رضی اللہ عنہ اس میرے مکان کی جست پر اذان کہتے تھے، لیکن جب نبی کریم کے نے مسجد ( نبوی ) کی تقییر فرمائی تو مسجد کی بھیت پر بچھ بلند حصہ اذان کے لئے منادیا، پھر اس پر اذان کی جاتی رہی۔ چست پر بچھ بلند حصہ اذان کے لئے منادیا، پھر اس پر اذان کی جاتی رہی۔

## اذان کے ساتھ درود پاک پڑسنا مستحب ہے

" التسليم بعد الاذان حدث في ربيع الآخر سنة سبعمائة واحدى و ثمانين في عشاء ليلة الاثنين ثم يوم الجمعة ثم بعد عشر سنين حدث في الكل الا المغرب ثم فيها مرتين و هو بدعة حسنة "(در الآار)

اذان کے ساتھ صلوۃ و سلام کی ابتداء سات سواکیائی ، من ہجری میں پیر کی رات کو عشاء کی اذان کے ساتھ ہوئی پھر جعہ کو بھی پڑھناشر وع ہوا پھر دس سال کے بعد تمام اذانوں میں سوائے مغرب کے برصاحات رہا۔ پھر مغرب کے ساتھ بھی دومر تبہ پرمعناشر وع ہوا۔

Click For More Books
- Click For More

" و الصواب انها بدعة حسنة "

ورست قول ہے ہے کہ اذان کے ساتھ دورد شریف پڑھنا بدعت حسنہ ہے۔ لین مستحب ہے کیونکہ اس پر احادیث سے ثامت شرعی ضابطہ موجودہے۔

میں نے اس موضوع پر ایک مستقل رسالہ تحریر کیا ہے جس کا معن بہہ ہے " افال کے سات درود پات پڑھنا مستحب ہے " ۔ جامعہ رضویہ ضبیاء العلوم کے طلباء کرام میں سے ایک کلاس نے چیولا ہے اس کا مطالعہ کیا جائے ۔

الزان كرووياء

معرت جايم رمن الأمد سے مروى ہے رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ، جس فخص نے اذان من کر ہددعاء كى۔ " اللهم دب هذه الدعوة التامة و الصلوة القائمة آت

محمد الوسيلة و الفضيلة و ابعثهمقاما محمودا الذي و عدته"

عدته الم قامه كرون المرم كرفاعت ما مل موكري (حني

ہیں قیامت کے دن اسے میری شفاعت حاصل ہوگی ، (لیمن اس کا خاتمہ بالخیر ہوگا)

 Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

يبه في كاكروايت من بي الفاظ ذاكرين. " انك لا تخلف الميعاد" (م عنه ١٦٣ س١٦٠)

مندالی یعلی میں او امامہ نے ایک روایت میں اذان کے بعد اس وعاء کا ذکر ہے۔

اللهم رب هذه الدعوة الحق المستجابة المستجابة المستجاب المستخاب ال

طبرانی نے اوسط میں اور امام احمد رحمۃ اللہ علیہ نے بی کریم ہے ہے گا یہ ارشاد گرامی ذکر کیا ہے۔ جو شخص اذان من کریہ وعاء کرے اس کی دعاء کواللہ تعالیٰ قبول فرما تاہے۔ وہ دعاء یہ ہے .....

طبرانی نے کبیر میں ذکر کیا ہے کہ رسول اللہ ﷺ نے فرمایا ہے کہ جس شخص نے اذان من کریہ دعاء کی اس کے لئے میری شفاعت ثابت ہوگی وہ دعاء یہ ہے .....

"اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له و ان محمدا عبده ويرسوله اللهم صل على محمد وبلغه درجة

- Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

الوسيلة عندك و ليحلنا في شفاعته يوم القيافي الوسيلة عندك و ليحلنا في شفاعته يوم القيافي (المديمة الراس ١١٨)

علامهان بمام رحمة الخدعليه سنة آخر عمل ذكر كياسه-" و الحديث في هذا الباب كثير و القصد الحث على الخد "

اذان کے بعد دعاء کے متعلق کثیر احادیث ہیں۔ مقصد ان کا مومنوں کو نیکیوں پر ابھارناہے۔

في كدر

المى تك بوصود كركى باس بواضح بواكه ادان كربعد وعاكم آخر من جويد الفاظ ذكر كئے جاتے ہيں۔" و ارزقنا شفاعته يوم القيامة انك لا تخلف الميعاد "يه صديث كے مطابق بيل كوكه طبراني اوسط من تم كور ب - " و اجعلنا في شفاعته يوم القيامة "ان الفاظ كالور" و ارزقنا شفاعته يوم القيامة "كامتى أكب ب - اور يہم من انك لا تخلف الميعاد "القاظ مبارك أكب ب - اور يہم من انك لا تخلف الميعاد "القاظ مبارك

ہاں البتہ نی کریم عظم کی شفاعت کے منکرین کویہ الفاظ پڑھنے سے تکلیف ہوتی ہے۔ وہ فودیوک ندیز هیں۔ لیکن دوسروں کے پڑھنے سے تکلیف ہوتی ہے۔ وہ فودیوک ندیز هیں۔ لیکن دوسروں کے پڑھنے سے ندیر بیان عول بہتر ہے کہاوں کا مطالعہ کر کے اپنی جمالت کو دور کریں۔

 Click For-More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

## اذان کے بعد درود شریف پڑسنا

"عن عبد الله بن عمرو بن العاص قال قال رسول الله عَلَيْهِ الله الله عَلَيْهِ الله عليه المؤذن فقولوا مثل ما يقول ثم صلوا على فانه من صلى على صلوة صلى الله عليه بها عشرا" (ملم، مكوةب الافان)

حضرت عبد الله بن عمرو بن عاص رض الله عد سے مروی ہے رسول الله علیہ فرمایاجب تم مؤذن کی اذان سنو تواس طرح کمو، جیسے وہ کمہ رہاہے۔ بھر مجھ پروس مر تبدورود پراھو، جس شخص نے جھ پروس وہ کہ درود پراھو، جس شخص نے جھ پروس وہ کردی ہے۔ پراس مر تبدر حمتیں بھے گا۔

ایک روایت میں ذکر ہے کہ اللہ تعالیٰ اور اس کے فرشتے اس مخص پر دس دس رحمتیں جھیجے ہیں بائحہ بعض روایات میں اس سے بھی زیادہ رحمتیں جھیجے ہیں بائحہ بعض روایات میں اس سے بھی زیادہ رحمتیں جھیجئے کاذکر ہے

فاكده:

"فما یفعله المؤذنون الآن عقب الاذن من الاعلان
بالصلوة و السلام مرارا اصله سنة " (معتمر المراه)
اذان کے بعد مؤذیمن جو بلند سے آواز سے کی مرتبہ درود
شریف پڑھتے ہیں اس کا جو ت بھی صدیت یاک سے حاصل ہو گیا۔

 Click For More Books https://archive.org/details/@zohaibhasanattari

74

اذان اور اقامت کے در میان وعاء کی قبولیت

معزت الرين فلاست مروى بهرسول الله عظف نے فرمایا۔ " لا برد الدعاء بین الاذان و الاقامة "

(اوولاد مرتدي، مفكوة بابالافان)

## اذان اورا تی مت کے در میان دعاء

محلیہ کرام نے سوال کیا یار سول اللہ ہم کیا دعاء کیا کریں ؟ آپ نے فرملیا۔

"سلوا الله العافية في الدنيا و الآخرة"

(12101.12前ヶ)

الله تعالى سے و نیالور آخرت میں عافیت طلب كرور

## اذان اور اتامت میں فرق

اذان میں کانوں میں انگلیاں کی جاتی ہے، لیکن اقامت میں نہیں ۔

اذان بغیر وضوء کے مکروہ نہیں اگر چہ اسخباب کے خلاف ہے لیکن اقامت بغیر وضوء کے مکروہ ہے۔

اذان میں "حی علی الصلوة" پر منہ وائیں طرف پھیرا جاتا ہے ،اور "حی علی الفلاح" میں بائیں طرف کین اقامت میں منہ کو پھیر نامسنون نہیں۔

خیال رہے کہ اقامت میں منہ دائیں اور بائیں طرف پھیر نامنع بھی نہیں بلحہ وسیعے مقام میں منہ پھیر نااچھاہے

و يحول في الاقامة اذا كان المكان متسعا و هو اعدل الاقوال كما في النهر - المسين منه،

المنهر الفائق مي ذكر كيا كياب كه جب نماز يرصف والا مقام وسيع مو توا قامت مين بهي منه كودائي اوربائي جانب كير عير قول معترب-

## اذ ان کا جواب دینا

حضرت عبدالله من مردی الله عرد می الله حدے مروی ہے کہ آیک مخص نے عرض کیایار سول الله مؤذ نین کو ہم پر فضیلت حاصل ہے۔ (بیخی اذان کا وجہ ہے وہ ہم ہے نیادہ فضیلت اور ثواب ماصل کر لیتے ہیں)۔ تورسول الله عظیمی نے فرمایا تم بھی وی کلمات کموجو وہ (مؤذ نین) کمہ رہے ہوں ، جب تم جواب مکمل کر لو توسوال کرو تہمیں عطاکیا جائے گا۔

بعنی جب تم اذان کاجواٹ کمل کر لو گے تو انلہ تعالیٰ سے جو سوال کر و گے تو انلہ تعالیٰ سے جو سوال کر و گے اللہ تعالیٰ اسے قبول فرمائے گا بعنی اذان کاجواب دیناد عاء کی قبولیت کی علامت ہے۔

" سمعت رسول الله عليات قال ذلك "

<u> چاپ ای فر را دیا</u>

(متدبور،سكلهإبالاذان)

مں نے رسول اللہ علانے سے کی ساہے ، لین آپ نے اوال کا

Click For-More Books



مندانی یعلی میں ہے۔

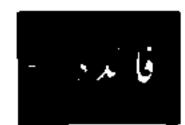
روایات کے اختلاف کے پیش نظر راقم دونوں رویات پر عمل کرتا ہے۔ کہ "حی علی الصلوة "کے جواب یس" حی علی الصلوة "اور "لا حول لا قوة الا بالله "اور "حی علی الفلاح" کے جواب یس "حی علی الفلاح" اور "لا حول ولا قوة الا بالله کے جواب یس "حی علی الفلاح" اور "لا حول ولا قوة الا بالله "پر حتا ہے یعنی دونوں کلیات کا جواب دونوں روانیوں کے مطابق جمع کر "پر حتا ہے یعنی دونوں کلیات کا جواب دونوں روانیوں کے مطابق جمع کر

### کے اداکر ناراتم کے نزدیک پہندیدہ۔۔

اتامت ش" قد قامت الصلوة "كے يواب ش" اقامها الله و ادامها "كے۔

الم حضرت الى المداور دوسر ب بعض صحابه كرام سے مروى ب تكر حضر تبلال في جب اقامت كمنى شروع كى اور انہوں في جب "قد قامت العماق" كان شروع كى اور انہوں في جب "قد قامت العماق" كان الله و ادامها" اس في ما تورسول الله تكان سن العماق الله و ادامها" اس كے جواب بيل كما۔

(اود اود محكون الماد الله على كما۔



اذان کا جواب عمل سے ویٹاواجب ہے اور قول سے لیمی زبانی جواب دیٹامتحب ہے۔

و قول الحلوانى الاجابة بالقدم فلو اجاب باللسان و لم يمش لا يكون مجيبا و لو كان فى المسجد فليس عليه ان يجيب باللسان حاصله نفى وجوب الاجابة باللسان وبه صرح جماعة و انه مستحب قالوا ان قال قال الموعود و الالم ينل اما انه ياثم او يكره فلا و فى

77

التجنيس لا يكره الكلام عند الاذان بالاجماع تراكات التجنيس لا يكره الكلام عند الاذان بالاجماع ت

طوانی رمہ اللہ علیہ نے کہا ہے کہ اذان من کر نماذ کے لئے چلنا
واجب ہے، اگر صرف ذبان سے اذان کاجواب دے دیااور نماذ کے لئے نہ
چلا تو گویا کہ اس نے اذان کاجواب نہیں دیا۔ اور اگر ایک مخص مجد میں
تھااس نے ذبان سے جواب دیا تو واجب کا تارک نہیں ہوا، کیو تکہ اذال کا
جواب ذبان سے دینا مستحب ہے اگر ذبان سے جواب دیا ہے، تو خاص
ثواب حاصل کر لے گااور اگر جواب نہ دیا تو ثواب سے محروم ہوگا آگر چہ
گذار نہیں ہوگا اور مکر وہ کا مر تکب نہیں ہوگا۔ جنیس میں یہ نہ کور ہے
گذار نہیں ہوگا اور مکر وہ کا مر تکب نہیں ہوگا۔ جنیس میں یہ نہ کور ہے
کہ دوران اذان کلام کرنا مکر وہ نہیں۔ اس میں اجماع امت ہے۔

نیکن خیال رہے کہ اذان غور سے سنتااور کلام نہ کر ناکوب کا مقام

**ہ**۔

## دوڑ کر جماعت سے نہ ملے

حضرت ابو ہر برہ و من اللہ عند سے مروی ہے۔ رسول اللہ علیہ نے فرمایا۔

" اذا اقیمت الصلوة فلا تاتوها تسعون وأتوها تمشون و علیکم السکینة فما ادرکتم فصلوا و ما فاتکم فاتموا -

جب نماز کے لئے اقامت کی جائے توجود کر جماعت میں نہ ملو ابت ہور کر جماعت میں نہ ملو ابت ہور کر جماعت میں نہ ملو ابت ہور آرام سے چل کر آنا لازم ہے۔ جمنی نماز تمہیں مل جائے دہ خود ممل جمنی نماز تمہیں مل جائے دہ خود ممل کر لو۔

والأظهر الاسراع مع السكينة دون العدو احرارا للفضيلتين ولقوله تعالى وسارعوا إلى مغفرة من ربكم"
(م 1557 م ١٨٠٠)

لیمن دور کر جماعت کو حاصل کرنا منع ہے۔ بعض حضرات نے اس کی وجہ مبحد کا احترام بیان کیا ہے۔ البتہ بغیر دوڑ نے کے تیز چل کر جماعت سے ملنا اور نیکی جماعت سے ملنا اور نیکی کم است سے ملنا اور نیکی کی طرف جلدی چلتا) کویا لے۔ اس لئے کہ رب تعالی نے فرمایا:

مرف جلدی چلتا) کویا لے۔ اس لئے کہ رب تعالی نے فرمایا:

مرف جلدی چلتا کی مغفرة من دیکم جھی ہے۔

معفرة من دیکم جلو۔

اینے دب کی مغفرت کی طرف جلدی چلو۔

اینے دب کی مغفرت کی طرف جلدی چلو۔

**ተተ** 

# انگو تھے چو منا!

نی اکرم ﷺ کااسم گرامی اذان میں سنتے وفت انگوشے یاشادت کی انگلیوں کوچوم کر آبٹھول سے لگانا جائز ہے، جس کے جائز ہونے بلحہ مستحب ہونے پر تفاسیر اور فقہ میں کثیر دلاکل قائم کئے گئے ہیں۔

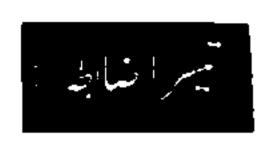
# شرعی ضابطہ:

ان الاباحة أصل في الاشياء ثم بعث نبينا عليه السلام فبين الاشياء المحرمة و بقى ما سواها حلالا مباحاً (فرالافرئ ترالاته)
تمام اشياء مين اصل لاحت (جواز) ب ني اكرم على جب تشريف لائ ، تو آب نے حرام اشياء كو بيان فرمايا، اور جن اشياء كى حرمت كو آب ني بيان نہيں فرمايا، وه اپناصلى حال پر جائزيں۔

# دوسراضابطه:

لا يلزم من ترك المستحب ثبوت الكراهة اذ لا بدلها من دليل خاص -

متحب کے ترک سے کراہت ٹابت نہیں ہوسکتی، بلحہ مکروہ ثابت کہ اس فابت کہ اس شخص کے نے خاص ولیل کی ضرورت ہے خیال رہے کہ اس مکروہ سے مراد مکروہ تنزیمی ہے شامی کی آنے والی بحث سے بیدواضح ہے۔



و مستحبة و يسمى مندوبا و ادبا و فضيلة و نفلا و تطوعا وهو ما فعله النبى سَيِّرِ مرة و تركه اخرى و ما احبه السلف مطوعا وهو ما فعله النبى سَيِّرِ مرة و تركه اخرى و ما احبه السلف (ربور)

مستب ، مندوب ، اوب فنیلت ، نقل اور تطوع ایک چیزی کے نام ہیں۔ مستحب دو ہے کہ جس کو نی اگر م تلک نے کھی کیا ہو۔ اور کھی چھوڑا ہویا سلف صالحین نیمی بررگان دین نے اے محبوب سمجھا ہو، بلکہ علامہ شامی نے مزید یہ لکھا ہے۔ و ان لم یفعله بعد ما دغب فیده نبی اکر م تلک نے مزید یہ کھا ہے۔ و ان لم یفعله بعد ما دغب فیده نبی اکر م تلک نے ایک کام کو پند فرمایا ہو، اور اسے خودنہ کیا ہو۔ فیده نبی اکر م تلک میں مستحب ہے ہا ہے ہیں تقریف نیادہ بھڑ ہے۔ کو تکہ علامہ شامی فرماتے ہیں .....

**و قد بطلق عليه اسم السنة و صرح القهستاني بانه** دون سنن ا<mark>لزوائد</mark>۔

بعن معرات کے زدیک مستحب پر سنت کا طلاق ہی کیا جاتا ہے، لیکن علامہ قہستانی نے تعر تک فرمائی۔ کہ مستحب سنت غیر مؤکدہ سے کم ددجہ ہے۔ کیونکہ سنت غیر مؤکدہ نی اگرم عظا کے ان افعال کو کما جائے، جو آپ نے ہمی کے ہوں یاعاد تا کئے ہوں عباد تا شیں میں کے ہوں یاعاد تا کئے ہوں عباد تا شیں میں کے بیاس وغیرہ لیکن مستحب کے لئے تو نی اگرم عظا کا عمل کرنا

ضرور کا بی نہیں ، بلحہ آپ نے صرف پند فرملا ہو یا ملف معالی نے نے اس پند فرملا ہو یا ملف معالی نے نے اس پر عمل کیا ہوتو وہ مستحب ہے۔



و حكمه الثواب على الفعل و عدم اللوم على الترك ـ

(شاي)

منتحب کا تھم ہیہ ہے کہ اس پر عمل کرنے سے تواب ہو تاہے ۔اور چھوڑنے پر کسی قتم کی کوئی ملامت نہیں کی جائے گی۔

انگو تھے چومنا مستحب (باعث ثواب)

اذان میں نبی اکر م تھے کے اسم گرامی کو سن کر انگوشمے چوم کر آنکھوں پر لگانا قوال فقہاء کر ام اور مغسرین کرام سے ثابت ہے ،اس پر صحابہ کرام کا عمل رہا ہے۔ اس لئے مستحب یعنی باعث ثواب ہے ،اگر بالفر ض اور کوئی دلیل نہ ہوتی، تو پھر بھی جواز ثابت ہوتا، کیونکہ جب تک کی شرعی دلیل سے ممانعت نہ پائی جائے ،کسی فعل کو مکروہ تنزیک ثابت کرنا بھی ممکن نہیں ، کیوں کہ اصل اشیاء میں لاحت ہے ، اب چند دلا کل پیش خدمت ہیں۔

يستحب أن يقال عند سماع الأولى من الشهادة صلى الله

عليك يا رسول و عند الثانية منها قرت عينى بك يا رسول الله ثم يقول اللهم متعنى بالسمع والبصر بعد وضع ظفرى الابها مين على العينين فانه عليه السلام يكون قائدا له الى الجنة كذا فى كنز العباد قهتسانى و نحوه فى الفتاوى الصوفية و فى كتاب الفردوس من قبل ظفرى ابهاميه عند سماع اشهد ان محمدا رسول الله فى الاذان انا قائده و مدخله فى صفوف الجنة و تمامه فى حواشى البحر اللرملى عن المقاصد الحسنة للسخاوى وذكر ذالك الجراحى و اطال ثم قال و لم يصح فى المرفوع من كل هذا الشئ ـ

الله الفاظ شادت سننے پر مستحب بہتے صلی الله علیك یا رسول كماجائے، اور دوسرى مرتب الفاظ شادت سننے پر قرت مين بكر سول كماجائے، پر دونوں اگو شوں كے ناخوں كو قرت مين بكر سول كماجائے، پر دونوں اگو شوں كے ناخوں كو البحس تو نبى اكرم علا اس فض كے بعد كے اللم متعنى بالسمع و البحس تو نبى اكرم علا اس فض كے لئے جنت كے قائد ہو كے كنز العباد ش اى طرح ذكر كيا كيا ہے، قبستانی اور اس كی مشل فاوئی صوفيہ میں اور كماب الفردوس میں ہے۔ افزان میں اشهد ان محمدا رسول الله كوس كر جس شخص نے اپنے دونوں اگو شوں كے ناخوں كو چوا میں اس كا قائد ہوں گالور اس كو جنت كی صفوں میں داخل كردں گااس كی میں اس كا قائد ہوں گالور اس كو جنت كی صفوں میں داخل كردں گااس كی میں صف میں ہے جرائی ہے این پر طویل صف كی پر كما ہے اس میں كوئی صحیح مر فوع حدیث ثامت فیمین ہے۔

Click For More Books

### ٢۔ طحطاوى باب الاذان ميں ہے۔

ذكر القهستانى عن كنز العباد يستحب ان يقول عند السماع الاولى من الشهادتين للنبى عَنِيْتُ صلى الله عليك يا رسول الله و عند سماع الثانية قرت عينى بك يا رسول الله اللهم متعنى بالسمع و البصر بعد وضع ابهاميه على عينيه فانه عَنِيْتُ يكون و قائد اله في الجنة و ذكر الديلمي في الفردوس من حديث ابي بكر رضى الله عنه مرفوعا من مسع العينين بباطن انملة السبابتين بعد تقبليهما عند قول المؤذن اشهد ان محمدا رسول الله وقال اشهد ان محمدا عبده ورسوله رضيت بالله ربا و باسلام ديناو بمحمد عَنِيْتُ نبيا حلت له شفاعتى اله كذا روى من الخضر عليه السلام و بمثله يعمل في الفضائل ـ

قستانی نے کڑالعباد سے ذکر کیاہے کہ نی کر یم تھے کی رسالت
کی شماد تول میں سے پہلی شمادت کے سفنے پر مستحب یہ ہے کہ سفنے والا صلی الله علیک یا رسول الله پڑھے توردوسری شمادت کے سفنے پر کے قرۃ عیدی بک یا رسول الله لور انگو شمول کو (چوم کر) آنکمول پر کے قرۃ عیدی بک یا رسول الله لور انگو شمول کو (چوم کر) آنکمول پر رکھنے کے بعد کے اللهم متعنی بالسمع و البصر ب شک نی کر یم کی خردوس میں حضرت لو بحر رشی ہو نکے دیلی نے فردوس میں حضرت لو بحر رشی اس کے قائد ہو نگے دیلی نے فردوس میں حضرت لو بحر رشی افد حد سے مر فوع حدیث نقل کی ہے کہ جس شخص نے مؤذن سے شمادت سے مر فوع حدیث نقل کی ہے کہ جس شخص نے مؤذن سے شمادت سے مر فوع حدیث نقل کی ہے کہ جس شخص نے مؤذن کے شمادت سے شمادت کی دونوں انگیوں کے پوروں کو چوم کر

آگھوں پر نگایا اور سے پڑھا اشہد ان محمدا عبدہ و رسوله رضیت بالله رہا و باسلام دینا وبعحمد علیالله نبیا ۔ (حضور فرندیس) اس کے لئے میری شفاعت طائل ہوگا۔ اس طرح حضرت خطر مدینا کا اس پر عمل ہوتا روایت کیا گیا ہے اس فتم کی احادیث (ضعاف) فضائل میں معتبر ہیں۔



شامی اور طحطاوی پی افظ قرت ماضی کا صیغه استعال کیا گیا ہے

ہاضی مقام دعا ہیں بدعنی استقبال ہوتی ہے۔ البتہ استقبال کی جگه ماضی

کو کوں استعال کیا جاتا ہے ؟ اس کی دجہ یہ ہوگا کہ بارسول اللہ

ہوئے گویا کہ یہ دعا قبول ہو چک ہے اب مطلب یہ ہوگا کہ بارسول اللہ

آپ کی دجہ سے میری آتھوں کو ٹھنڈک حاصل ہوتی ہے البتہ جھے اس

دعا کی قبولیت کی آتی قوی امید ہے گویا کہ یہ دعا قبول ہو چک ہے چرنی

مر میر ہے گو خطاب کر سے دعا گر الاحلات کر دہا ہے۔ کہ آپ دعا نی کو سفتے

ہیں اور آپ وسیلہ جلیلہ سے بارگاہ ایردی میں مقام قبولیت تک پہنچاتے

ہیں تا جم اعلی حضر سے کی گرب میر العین فی تھم تقبیل الا بھا مین میں کی

مقام پر افراد مین جی رہی آتھوں کی فسط کی ) کے الفاظ نہ کور جیں جو بعد میر انگار ہا جا۔

در کر کیا جارہ ہے۔

١\_ تغيرروح البيان جلدم منى ١٩ مرم مل ٢-

و في قصص الانبياء و غير ها ان آدم عليه السلام اشتاق الى لقاء محمد عَبَرُ حين كان في الجنة فاوحى الله تعالى اليه هو من صلبك و يظهر في آخر الزمان فسال لقاء محمد عَبَرُ حين كان في الجنة فارحى الله تعالى اليه فجعل الله النور المحمدى في اصبعه المسبحة فلذالك سميت تلك الاصبع المسبحة من يده اليمنى فسبح ذالك النور فلذالك سميت تلك الاصبع مسبحة كما في الروض الفائق أو أظهر الله تعالى جمال حبه في صفاء ظفرى في الروض الفائق أو أظهر الله تعالى جمال حبه في صفاء ظفرى ابهاميه و مسح على عينيه في أر أصلا لذريته فلما أخبر جبريل النبي عَبَرُ لله القصة قال عليه السلام من سمع اسمى في الاذان فقبل ظفرى أبهاميه و مسح على عينيه على عينيه لم يعم أبداً.

قصص الانبیاء وغیرہ میں فد کورے کہ بے شک آدم علیہ السلام جب جنت میں تھے تو نبی کر یم بھٹے کی طلاقات کے مشاق ہو ہے اللہ تعالی بے آپ کی طرف وی کی ، وہ تو آپ کی پشت میں موجود ہیں جو آخر ذمانہ میں ظاہر ہو نگے آپ جب جنت میں تھے تو آپ نے نبی کر یم تھے اسلام ملاقات کے لئے دعا کی ہیں اللہ تعالی نے آپ کی طرف وی کی کہ اللہ تعالی نے نور محمدی آپ کی طرف وی کی کہ اللہ تعالی نے نور محمدی آپ کے دائیں ہاتھ کی شمادت کی اللی میں رکھ دیا ہے وہ نور شمع پڑھتا تھا اس وجہ سے شادت کی اللی میں رکھ دیا ہے وہ نور شمع پڑھتا تھا اس وجہ سے شادت کی اللی کا نام محمد (تشمع پڑھتا تھا اس وجہ سے شادت کی اللی کا نام محمد (تشمع پڑھنے والی )رکھا می الروش الغائق میں اسی طرح فہ کور ہے یا اللہ تعالی پڑھنے والی )رکھا می اللہ تعالی میں اللہ تعالی میں اسی طرح فہ کور ہے یا اللہ تعالی

نے اپ حبیب تھے کے جمال کو آدم ملہ اللام کے انگو تھول کے ناخنول میں رکھا جیسے آئینہ ، پھر حضرت آدم ملہ اللام نے اسے دیکھ کرناخنول کو چوم کر آنکھوں پر نگاہ پھر آپ کی اولاد کے لئے بھی یہ عمل دلیل بن گیا جر اکیل نے بھی یہ عمل دلیل بن گیا جر اکیل نے بھی یہ عمل دلیل بن گیا جر اکیل نے جر اکیل نے جب بی کر یم تھے کو اسواقع کی خبر دی تو آپ نے فرمایا جس فخص نے لوان میں میرانام سن کر انگو تھوں کے ناخنوں کو چوم کر آئکھول پر نگاہدہ بھی ایمانیس ہوگا۔

س اللى معزت مولانا احدر ضاخان بربلوى رقد الله عد سند مندر المعدنين عن ذكر فرمايا كد معزت المام سخاوى المقاصد الحرنة في الاحاد عن المائة على الله الأعلى الله عن فرمات بيل.

مسح العينين بباطن انملتى السبابتين بعد تقبليهما عند سماع قول المؤذن المهد ان محمد رسول الله مع قوله اللهد ان محمد محمدا عبده ورسوله رضيت بالله ربا و بالاسلام دينا و بمحمد عبده الديلمي في الفردوس من حديث ابي بكرالصديق رضى الله عنه انه لما سمع قوله المؤذن اللهد ان محمدا رسول الله قال هذا و قبل باطن الانملتين السبابتين و مسح عينيه فقال عنا من قول مثل ما فعل خليلي فقد حلت عليه شفاعتي ولا يصح

مؤون سے اشد ان محمدا رسول کے الفاظ میارک س کر ماناور شماوت الگیول کے پورے اندروئی جانب سے چوم کر آگھول پر ماناور سے وعا پڑھنا اشعد ان محمد عبدہ ورسوله رسیت بالله ربا و بالاسلام بینا و بمحمد بھی نبیااس مدیث کودیلی نے مندالغروس

Click For-More Books

میں حضرت الو بحر صدایق رضی اللہ نعائی عدے دوایت کیاہے کہ بے شک جب آپ نے مؤذن سے اشھد الن محمد ارسول اللہ سنا توبیہ وعاجس کاذکر اوپر کیا گیاہے پڑھی اور اپنی سعادت انگیول کے پورے اندرونی جانب چوم کراپنی آنکھول پر لگائے تو نبی کریم ﷺ نے فرمایا جس مختص نے ایسے کیا جس طرح میرے دوست (بارغار) نے کیاہے۔ اس کے لئے میری شفاعت طال ہوگی یہ حدیث محد ثبین کی اصطلاح میں ورجہ صحت پر شفاعت طال ہوگی یہ حدیث محد ثبین کی اصطلاح میں ورجہ صحت پر شفاعت طال ہوگی یہ حدیث محد ثبین کی اصطلاح میں ورجہ صحت پر شفاعت طال ہوگی یہ حدیث محد ثبین کی اصطلاح میں ورجہ صحت پر شفاعت طال ہوگی یہ حدیث محد ثبین کی اصطلاح میں ورجہ صحت پر شفاعت طال ہوگی یہ حدیث محد ثبین کی اصطلاح میں ورجہ صحت پر شفیا۔

## ۵۔ پھر حضرت امام سخاوی فرماتے ہیں۔ (محوالہ منیر العینین)

و حكى شمس الدين محمد بن صالح المدنى امامها و خطيبها فى تاريخه عن المجد احد القدماء من المصريين انه سمعه يقول من صلى على النبى عَنْيُلْهُ اذا سمع ذكر فى الاذان و جمع الصبعيه المسبحة و الابهامين وقبلهما و مسع بهما عينيه لم يرمد الداً.

سمس الدین محری صالح مرنی معجد مدینه طیبه کے امام طیب نے اپنی تاہی میں مجد معری سے جو کہ سلف صالحین بیل محصے فقل کیا کہ میں اپنی تاہی میں خوان میں من انہیں فرماتے ساجو شخص حضور نبی کر بہم تھے کاذکریا کے افران میں من انہیں اور انگو محول کو اجتماعی طور پرچوم کر آنکھول پر لگائے اس کی آنکھیں کہ میں دیمیں گی۔

#### ۳۵

### ۲۔ پیرنام س<del>خاوی فرمارتے ہیں۔ (پوا</del>لہ منیرالعین)

قال ابن صالح و سمعت ذالك ايضاً من الفقيه محمد بن الزرندى عن بعض شيوخ العراق و العجم و انه يقول عند ما يمسح عينيه صلى الله عليه ياسيدى يا رسول الله يا حبيب قلبى و يا نور بصرى و يا قرة عينى و قال لى كل منهما منذ فعلته لم ترمد عينى.

ان مالی فراتے ہیں میں نے یہ امر فقیہ محمہ بن در ندی سے بھی سنا جنہوں ہے ایمن مشائخ عراق وعجم سے روایت کیاوہ آنکھوں پر (انکو نے چرم کر) میں کرتے وقت یہ ور دیڑھتے صلی اللہ علیک یاسیدی یار سول اللہ یا صبیب علی ویا نور ہمری ویا قرۃ عینی ائن صالح فرماتے ہیں جن سے ان دونوں معرات بعنی ہی مجر اور فقیہ محمد نے مجھ سے میان کیا اس وقت سے میں یہ ممل کرتا ہوں میری آنکھیں نہیں دھیں۔

### 2- مراهم سناوی فرماتے بیں۔ (حوالہ منیرالعین)

قاله لبن من الله والله والمعد و الشكر منذ سمعته منهما استطالته فلم ترمد عيني وارجوان عافيتهما تدوم و اني اسلم من العمي انشاء الله تعالى.

لئن مار فرماتے ہیں لفد کا حدو شکر ہے جب سے میں نے سااس وقت میں یہ عمل بیاری رکھے ہوئے ہوں۔ میری آئیمیں سااس وقت سے میں یہ عمل بیاری رکھے ہوئے ہوں۔ میری آئیمیں - Click For More Books

آج تک نہیں د تھیں۔اور میں ہمیشہ ان کی عافیت کی امیدر کھتا ہوں ہور میں انتاء اللہ اندھا ہونے سے محفوظ رہوں گا۔

^- پھرامام سخادی نے فرمایا۔ (حوالہ منیرالعین)

قال و روى عن الفقيه محمد بن سعيد الخولاني قال اخبر في الفقيه العالم ابو الحسن على بن محمد بن حديد الحسيني اخبرني الفقيه الزاهد البلالي عن الحسن على جده و عليه الصلوة و السلام انه قال من قال حين يسمع المؤذن يقول اشهد أن محمدا رسول مرحبا بحبيبي و قرة عيني محمد بن عبد الله شيرالة و يقبل ابهاميه و يجعلمها على عينيه لم يعم و لم يرمد.

یعنی بی امام مدنی فرماتے ہیں فقیہ محمدن سعید خولائی ہے مروی ہواکہ انہوں نے فرمایا مجھے فقیہ عال اوالحن علی بن محمد بن حدید حمینی نے خبر وی کہ مجھے فقیہ زاہد بلالی نے حضرت امام حسن مل بدور مرم وملا اسلون والسام نے خبر وی کہ حفر ت امام نے فرمایا کہ جو مخص مؤذن کو اشھد ان محمدا رسول الله کہتے من کریہ دعا پڑھے مرحبا بحبیبی وقرق ان محمدا رسول الله کہتے من کریہ دعا پڑھے مرحبا بحبیبی وقرق عینی محمد بن عبد الله کھتے من کریہ دعا پڑھے جوم کر آنکھول پر لگائے وہ مجمی اندھا نہیں ہوگا اور نہ آ شوپ چشم میں جتلا ہوگا۔

9- پھرامام سخاوی فرماتے ہیں۔ (محوالہ منیرالعین)

و قاص الطاؤسي انه سبع من الشبس محمد بن ابي نصر - Click For-More Books

#### 8

البخارى خواجه حديث من قبل عند سماعه من المؤذن كلمته الشهادة ظفرى ابهاميه و مسحهما على عينيه و قال عند المس اللهم احفظ حدقتى ونورهما ببركة حدقتى محمد رسول الله شيرية و نورهما لم يعم .

طاؤی فرماتے ہیں۔ انہوں نے خواجہ مٹمس الدین محمد من نفر وفاری سے بید مدیث سی کہ جو فخص مؤذن سے کلمہ شمادت سن کر انگو تموں کے ناخن جوم کر آنگھول سے لگائے اور بید وعا پڑھے اللهم احفظ حدقتی و نورهما ببرکته حدقتی محمد رسول الله ﷺ و نورهما وہ بمی اندھانیں ہوگا۔

## ۱۰ شرح نقابی میں ہے۔ (حوالہ منیرالعین)

و اعلم انه يستحب ان يقال عند سماع الاولى من الشهادة الثانية صلى الله تعالى عليه يا رسول الله و عند الثانية منهما قرة عينى بك يا رسول ثم يقال اللهم متعنى بالسمع و البصر بعد وضع ظفرى الابهامين على العينين فانه عبد يكون له قائدا الى الجنة كذا في كن العمادة

عنیا جان لوبے شک مستحب کے جب اذان میں پہلی بار اشعد ان محر ار سول اللہ سے توصلی علیہ بار سول اللہ بڑھے ، اور دوسری بار قرق عنی بک بار سول اللہ بڑھے کے اور دوسری بار قرق عنی بک بار سول اللہ بڑھے کھر انکو تھوں کے ناخن چوم کر آ تھوں پر رکھ کر سوٹ کا للہ میں انکو تھوں کے ناخن چوم کر آ تھوں پر رکھ کے اسے کر سوٹھے اللہ میں میں اللہ میں کہ اللہ میں کہ اللہ میں کہ کا است است کے دور کا کر بھی است است است کے دور کہ کا است است است کے دور کہ کہ کا است است است کے دور کی کر بھی است است است کے دور کی کر بھی است است است کے دور کی کر بھی است کے دور کی کر بھی است کے دور کی کر بھی کھی است کے دور کی کر بھی کھی است کے دور کی کر بھی کا دور کی کر بھی کی دور کی کر بھی کے دور کی کر بھی کی کر بھی کے دور کی کر بھی کے دور کی کر بھی کی کر بھی کے دور کی کر بھی کے دور کی کر بھی کے دور کی کر بھی کی دور کی کر بھی کی دور کی کر بھی کی کر بھی کی دور کی کر بھی کے دور کی کر بھی کی دور کر بھی کی دور کی کر بھی کی دور کی دور کر بھی کی دور کی کھی کے دور کی دور کی دور کی دور کی دور کی دور کر بھی کی دور کی دور کر بھی کی دور کر بھی کی دور کر بھی کی دور کی دور کی دور کی دور کر بھی کے دور کر بھی کی دور کر بھی کر ب

4

چیچے جنت میں لے جا کیں گے ایسائی کنز العباد میں ہے۔ پیچھے جنت میں لے جا کیں گے ایسائی کنز العباد میں ہے۔

اا۔ ند بہب شافعی کی مشہور کتاب "اعامۃ الطالبین علی حل الغاظ فتح المعین "مصری ۲۲۲ میں ہے، (حوالہ جاءالحق)

ثم يقبل ابهاميه و يجعلهما على عينيه لم يعم و لم يرمد ابدأً ـ

پھرانگوٹھے چوم کر آنگھول سے لگائے تو بھی اندھانہ ہو **گا**اور اس کی آنگھیں بھی نہیں دکھیں گی۔

۱۲۔ ند بہب مالکی مشہور کتاب '' کفایۃ الطالب الربانی'' مصری جلد اول ۲۹ امیں طویل بحث کے بعد تحریر فرماتے ہیں ، (محوالہ جاءالحق)

ثم يقبل ابهاميه و يجعلهما على عينيه لم يعم و لم يرمد أبداً.

پھر انگو یٹھے چوم کر آنکھوں سے لگائے تو مجھی اندھا نہیں ہو گا اور نہ ہی اس کی آنکھیں مجھی دکھیں گی۔

سا۔ حاشیہ جلالین میں ہے۔

جلالین شریف یا ایہا الذین امنوا صلوا علیه وسلموا پر حاشیہ میں طویل عث کی ہے ابتداء میں وہ عبارت ورج ہے جو شامی کے حوالے سے نقل کی گئے ہے ۔ اس کے بعد بیر عبارت نقل کی گئے ہے ۔ کے حوالے سے نقل کی جاتی ہے اس کے بعد بیر عبارت نقل کی گئے ہے ۔ کے حوالے سے نقل کی جاتی ہے۔ اس کے بعد بیر عبارت نقل کی گئے ہے ۔ کے حوالے سے نقل کی جاتی ہے۔ اس کے بعد بیر عبارت نقل کی گئے ہے۔ ۔ Click For More Books ۔ ۔

حضرت شیخ امام ابو طالب محمد بن علی المکی رفع الله
درجة در قوت قلوب روایت کرده از ابن عینیه که حضرت
پیغمبر علیه السلام بمسجد درآمدو ابو بکر رضی الله عنه
ظفرابهامین چشم خودر اسمع کرده وگفت قرة عینی بك یا
رسول الله و چون بلال رضی الله عنه از اذان فراغتی روی نمود
حضرت رسول الله بنایم فرمود که ایا یکر بر گه گوید آنچه تو
گفتی از روی شوق بالله می و بکند آنچه تو گردی شدای در
گفتی از روی شوق بالله مو و بکند آنچه تو گردی شدای در

ماشيد جلالين عن اس كريعد:

العاد كون كا قول نقل كياجو كرابت كے قائل بيں ان كى دليل

- Click For More Books

#### DA

و یکزه تقبیل الظفرین ووضعهماعلی العینین لانه لم یرد فیه و الذی ورد فیه لیس بصحیع ـ

انگو ٹھوں کوچوم کر آنکھو**ں پر نگانا** مکروہ ہے کیو ٹکہ اس میں کوئی حدیث وار د نہیں جو وار دہے وہ صحیح نہیں۔

# مكروه ثابت كرنے كى جابانه كوشش

حیقیت رہے کہ یا تو بدلوگ محد ثمین کرام کی اصطلاحوں ہے۔ بے خبر ہیں اور یا عوام الناس کوراہ حق سے پھیرنے کی غدموم کوشش ہے مکروہ ثابت کرنے والے جار وجہ سے غلطی کاشکار ہیں۔



علامہ شامی نے لایصح کے الفاظ تحریر کئے کہ اگوشے چومنے
کے مسئلے میں کوئی حدیث اصطلاح محد شین میں درجہ صحت کو نہیں لیکن
کچھ لوگوں نے کم علمی کی دجہ سے لامی کوار دو محادرہ پر استعال کیا ہے کہ
کوئی حدیث اس مسئلہ میں صحیح نہیں بلحہ غلط ، باطل اور من گھڑت ہے
حالا نکہ یہ مطلب لینا جمالت اور ناانصافی ہے کیونکہ اصطلاح محد ثین
میں جب صحیح حدیث کی نفی کی جائے تو اس کے مقابل حدیث حسن اور
مدیث ضعیف ثابت ہوتی ہے حدیث ضعیف فضائل میں معتر ہے بلحہ
حدیث ضعیف ثابت ہوتی ہے حدیث ضعیف فضائل میں معتر ہے بلحہ
حدیث ضعیف ثابت ہوتی ہے حدیث ضعیف فضائل میں معتر ہے بلحہ
حدیث ضعیف ثابت ہوتی ہے حدیث ضعیف فضائل میں معتر ہے بلحہ
حدیث ضعیف ثابت ہوتی ہے حدیث ضعیف فضائل میں معتر ہے بلحہ
حدیث ضعیف ثابت ہوتی ہے حدیث ضعیف فضائل میں معتر ہے بلحہ
حدیث ضعیف دھیں۔ دیت دول ق

#### 4

حاشیہ جلالین میں وجہ کراہیت کو اس طرح رد کیا گیا ہے قد صبح من العلماء تجویز الاخذ بالحدیث الصعیف فی العملیات -علاء کرام فی العلماء تجویز الاخذ بالحدیث الصعیف فی العملیات -علاء کرام فی اس کو صبح قرار دیا ہے کہ حدیث ضعیف عملیات (وفضاکل) میں معتبر ہے۔

مقدمه معکوه بس اس طرح بیان کیا کیا ہے۔

وما اشتهر ان الحديث الضعيف معتبر في فضائل الاعمال لا في غير ها المراد مفر داته لا مجموعها لانه داخل في الحسن لا في الضعيف.

جو مشہور ہے کہ حدیث ضعیف صرف اعمال کی فضیلت ٹاہت

کرتی ہے اس کے بغیر (احکام) اس سے ٹاہت نہیں اس سے وہ حدیث
ضعیف ہے جو مفرد ہو متعدد طرق سے ٹاہت نہ ہولیکن جو متعدد طرق
سے ٹاہت ہووہ حدیث حسن کملاتی ہے ضعیف نہیں حدیث حسن سے
احکام بھی ٹاہت ہو جاتے ہیں۔



بعن حعزات نے اگوشے چوسنے والی حدیث کو ضعیف کے الفاظ سے تعییر کیا ہے اس ہے لوگ غلط فئی میں مبتلا ہیں وہ یہ سیجھتے ہیں کہ حدیث فہمنٹ حدیث ہی نہیں حالا نکہ بدیاطل ہے کیونکہ حدیث کی نہیں حالا نکہ بدیاطل ہے کیونکہ حدیث

Click For More Books

4.

صحیح اور حدیث حسن کی شرائط تمام یا بعض مفقود ہو جائیں تو ہو حدیث ضعیف ہے غلط باطل اور من کھڑت حدیث و محد ثمین اپنی اصطلاح میں موضوع کہتے ہیں۔

تىيىرى وجە :

علامہ خاوی نے مقاصد میں ذکر فرمایالایصد فی المد فوع من کل هذا المشی انگوشے چوشنے کے مسلے میں کوئی حدیث اصطلاح محد ثین میں مرفوع طور پر ثابت نہیں مرفوع کی نفی سے بھی لوگوں کو مضطرب کیا جاتا ہے کہ اس مسلہ میں کوئی مرفوع حدیث نہیں ملتی ابذا مروہ ہے حالا نکہ مرفوع کی نفی سے حدیث موقوف اور مقلوع ثابت ہو جاتی ہے مقدمہ مفکوۃ میں اس طرح ذکر کیا گیا ہے۔

وماانتهى الى النبى عَلَيْهُ يقال له المرفوع وما انتهى الى الصحابى يقال له الموقوف وما انتهى الى التابعى يقال له المقطوع.

جو حدیث نی اکرم تکافئے تک پنچ دہ مرفوع ہے جو محافی تک کے دہ مرفوع ہے۔ و محافی تک پنچ دہ مرفوع ہے۔ پہنچ دہ موقوف ہے۔ پنچ دہ موقوف ہے۔ پنچ دہ حدیث مقلوع ہے۔

نیخی جب حدیث پاک اس طرح ہو کہ نی اکرم تھے نے بہ فرملیا آپ نے یہ کیایا آپ کے سامنے یہ کام ہوا آپ نے منع نہ فرملیا ہو تووہ

Click For-More Books

حدیث مر فوع ہے ای طرح محافی کا قول و نعل اور محافی کے سامنے کی نے کوئی کام کیا ہو محافی نے منع نہ فرمایا ہو یہ حدیث موقوف ہے ایسے ہی تاہی کا قول و نعل اور تابعی کے سامنے کسی نے کوئی کام کیا ہو اور تابعی نے منع نہ کیا ہو وہ حدیث مقطوع ہے ان تینوں فتم کی احاد بہت سے فضا کل واحکام ثابیت ہو سکتے ہیں جب کہ وہ در جہ صحت و حسن تک پہنچیں



جس سے مروہ ثابت کیا گیا ہے وہ یہ ہے کہ ملاعلی قاری رحمة اللہ علیہ نے اگوشے جو سے والی حدیث کو موضوعات کیر بین ان الفاظ سے ذکر فرمایا۔ ولا یع فی المر فوع من کل حذا ہی ۔ اس مسئلے (انگوشے چو سے) بین کوئی مدیث می طور پر مر فوع ثابت نہیں لہذا بھی کے مطابق ملا علی قاری رحمة اللہ علیہ کا موضوعات کیر بین ذکر کرنا ہی مطابق مل علی قاری رحمة اللہ علیہ کا موضوعات کیر بین ذکر کرنا ہی ولالت کر رہا ہے کہ مع حدیث موضوع ہے یہ قول کھی سرا سر جمالت پر جی ہے ورنہ ملا علی قاری رحمة اللہ علیہ ای عبارت کے بعد یول فرمائے ہیں۔

قلت ويإنا ثبت رفعه الى الصديق رضى الله عنه فيكفى للعمل أولقوله عليه الصلوة و السلام عليكم بسنتى و سنة الخلفاء الراهمين. (موضوعات كبير بحواله منير العين)

- Click For More Books

عنہ تک پنچنا ثامت ہے، تو عمل کے لئے بیر کافی ہے۔ اس لئے کہ نی اگرم علیہ کاارشاد ہے کہ تم پر میری سنت لور خلفاء راشدین کی سنت لازم ہے۔

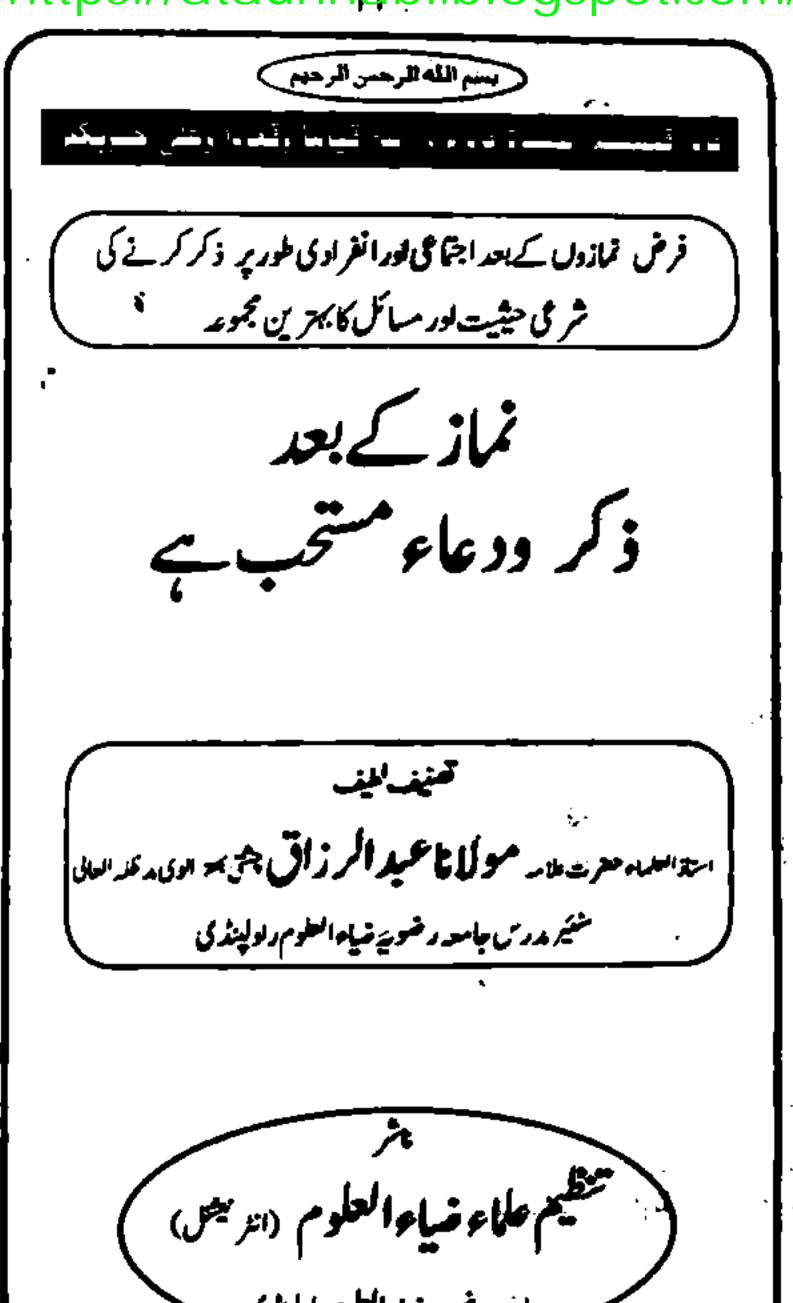
واضح ہوا ملا علی قاری رحمۃ اللہ علیہ کے نزدیک ہے صدیمت غیر مرفوع ہے لیکن موضوع نہیں یعنی ہے صدیمت موقوف ہے جو عمل کے لئے کافی ہے آخر حاشیہ جلالین کی عبارت پر ختم کررہاہوں حاشیہ میں ای عدے کے آخر میں اس طرح ہے۔ و لقد فصلنا الکلام و اطنبناه لان بعض الناس ینازع فیه اقتادہ الله میں ایک الله میں ایک الله میں الله میں الکام و اطنبناه الله میں الناس ینازع فیه التا ہے۔ الله میں الله می

ہم نے اس مسئلے میں طویل اور تفصیل سے عصف کی ہے کیونکہ بعض لوگ اس میں قلت علم کی وجہ ہے جھڑ اکرتے ہیں۔

> اللہ تعالیٰ سجھنے کی توفیق عطافرمائے اور ضد، حسد، بغض وعنادے محفوظ فرمائے اور ہم سب کو نبی آکرم نکانے کی تجی محبت عطافرمائے۔

آمين بجاه سيد المرسلين عج

**ተ**ተተ





BELLEVIA BELLEVIA

